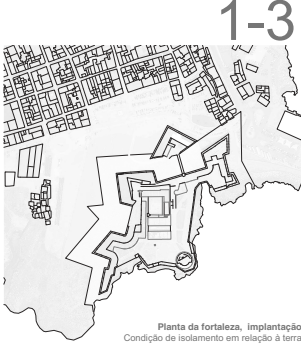
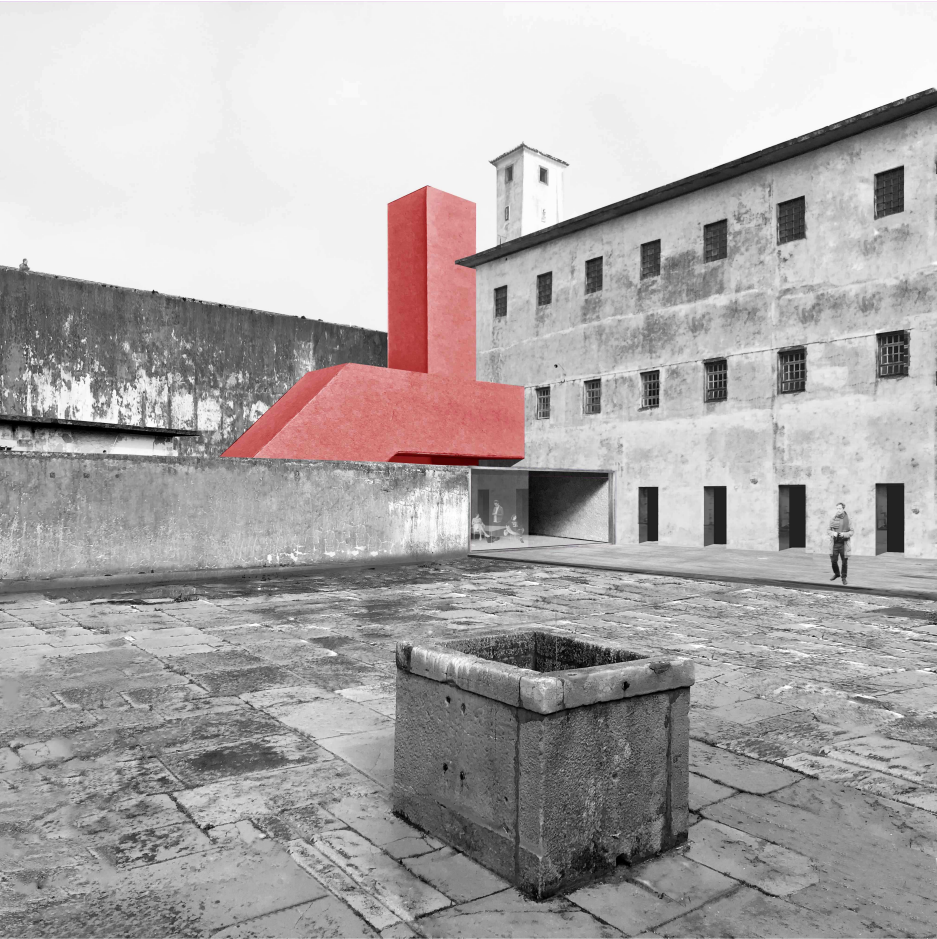
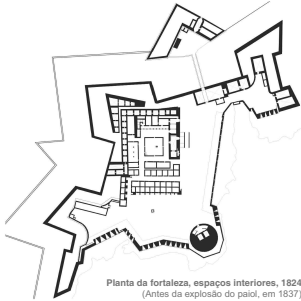
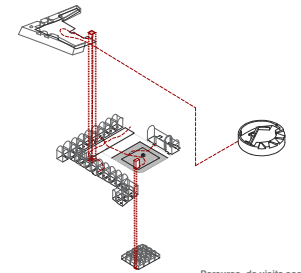




Planta da fortaleza, implantação
Condição de isolamento em relação à terra



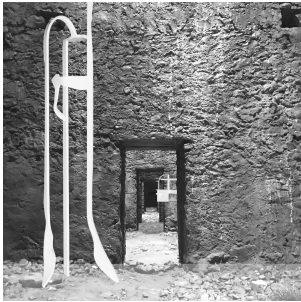
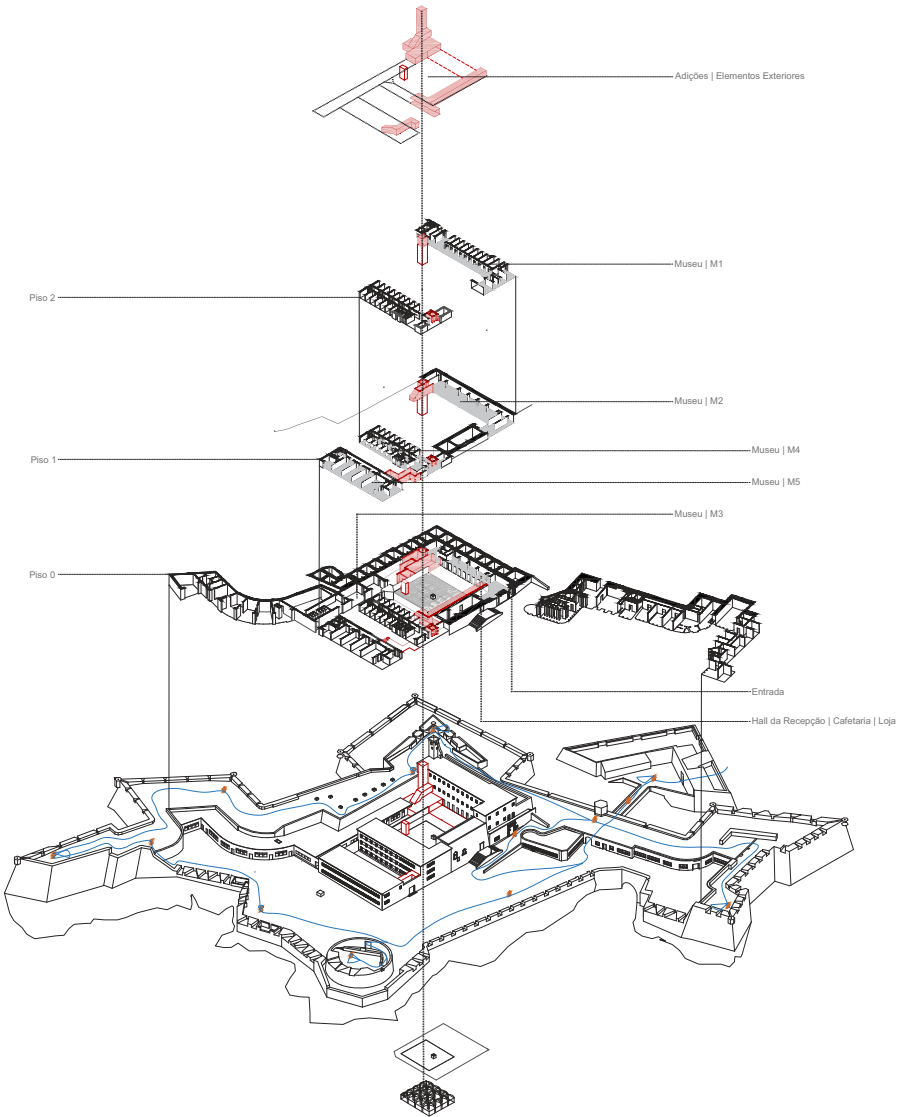
Planta da fortaleza, espaços interiores, 1824
(Antes da explosão do pólvora, em 1837)



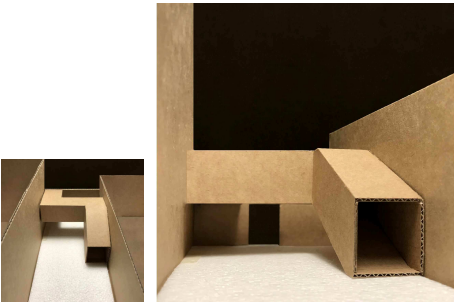
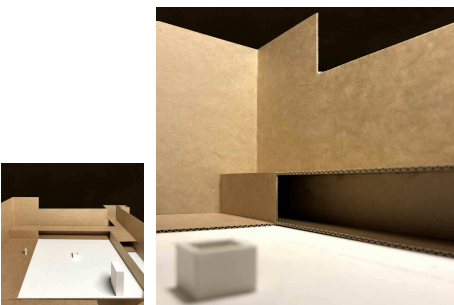
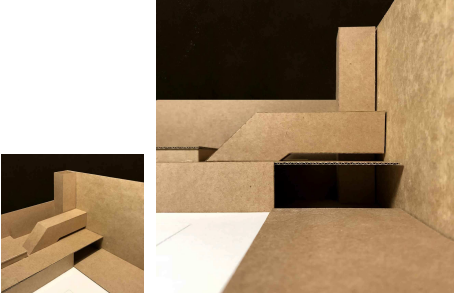
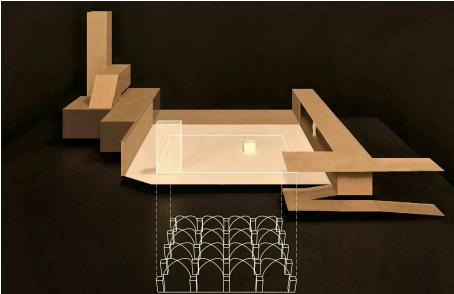
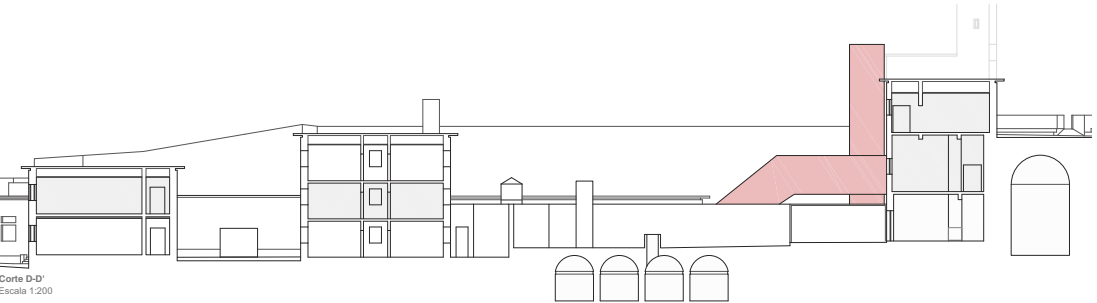
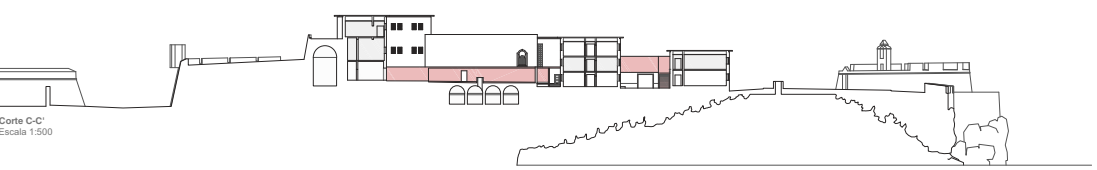
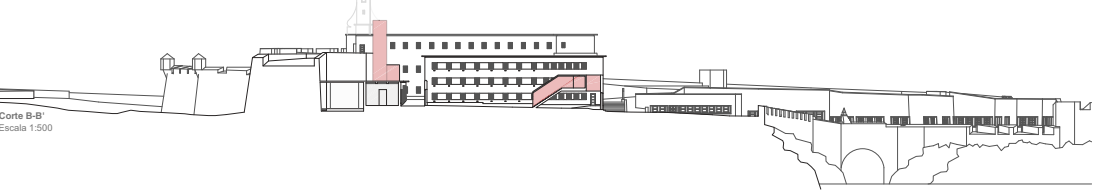
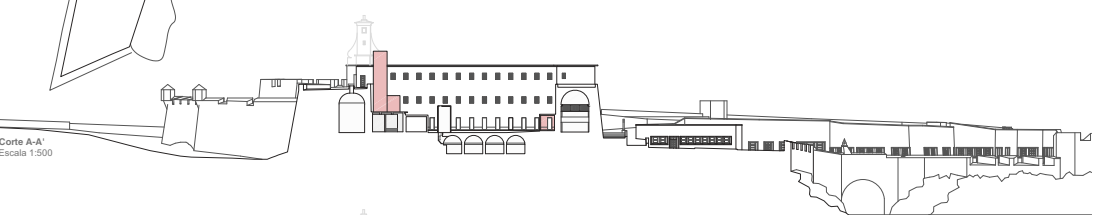
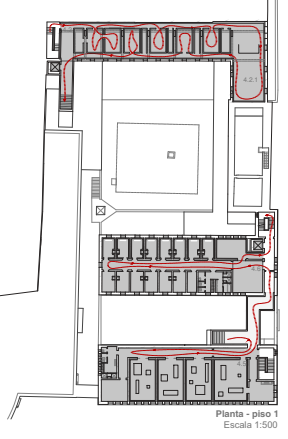
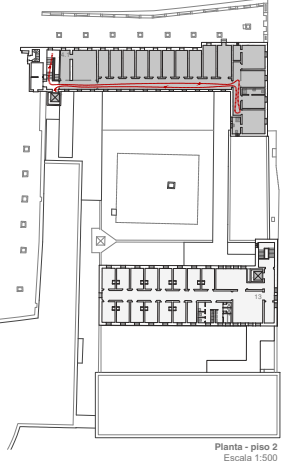
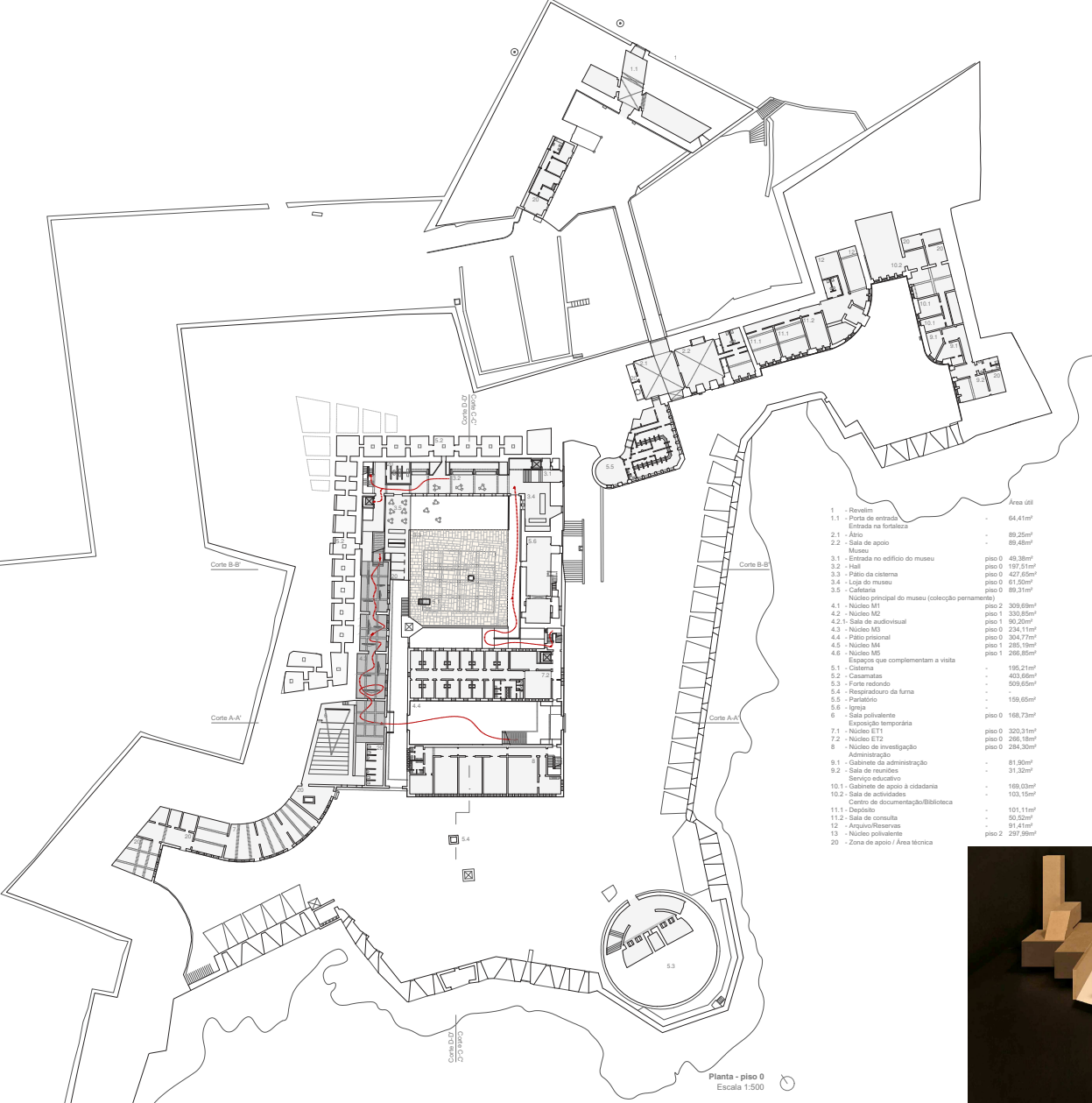
Percurso de visita aos
elementos de século XVI

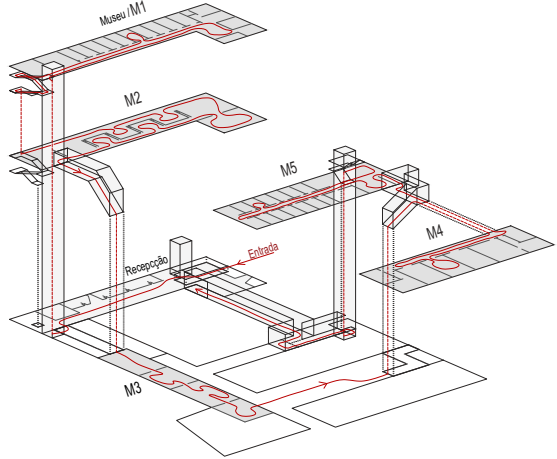
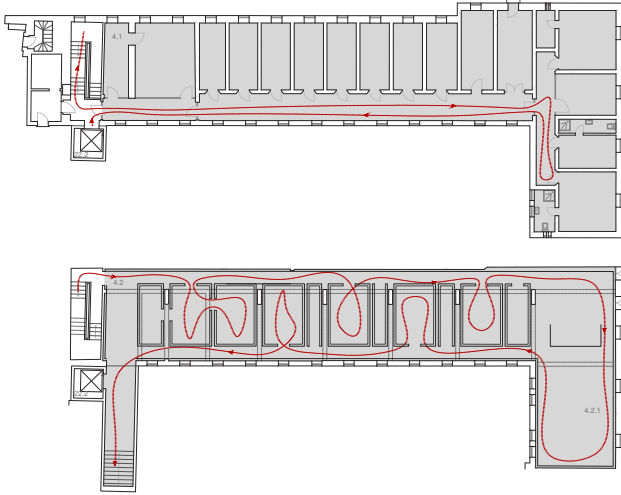
TRÊS TEMPOS

O museu materializa-se na sobreposição de três tempos: o tempo da fortaleza, o tempo da prisão e o tempo do museu, com o reconhecimento da importância da salvaguarda e conservação do conjunto no seu todo. Conservar, adaptar e construir de novo são ações complementares, parte de um mesmo processo, que estão na gênese do próprio projecto museológico



1. Lanternas e interior das Casamatas – conservação e valorização.
2. Sistema – conservação e valorização, possibilitando a visita.
3. Pátios – conservação e valorização.
4. Escadas a manter. Estruturas de betão em diálogo com a nova intervenção.
5. Pisos de Celis. Conservação e valorização.





Museu M1



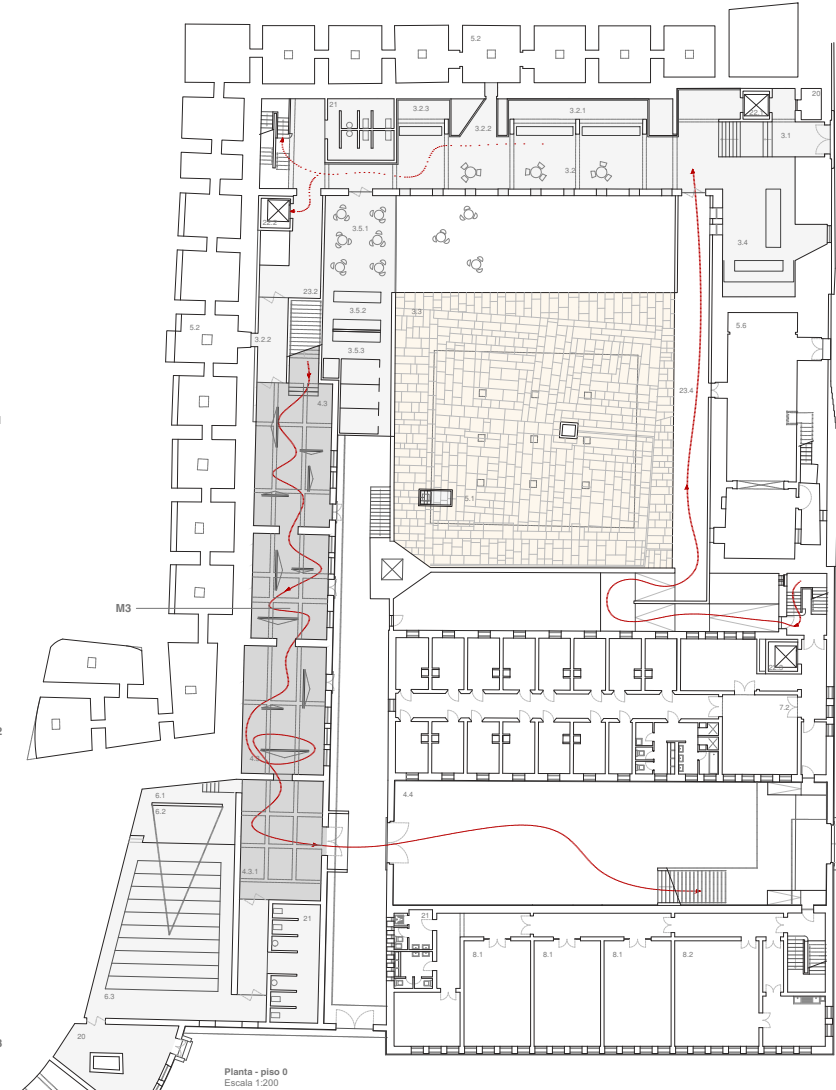
Museu M2



Museu M3

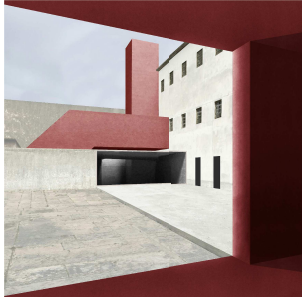
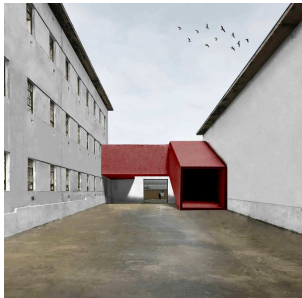


Museu M4



Planta - piso 0
Escala 1:200

- 3.1 - Entrada no edifício do museu
- 3.2 - Hall da recepção
- 3.2.1 - Balcão da recepção
- 3.2.2 - Entrada para as Casematas
- 3.2.3 - Banheiro
- 3.3 - Pátio da cisterna
- 3.4 - Loja do museu
- 3.5.1 - Zona de estar
- 3.5.2 - Balcão do bar
- 3.5.3 - Zona de serviço da cafeteria
- 4.1 - Sala de exposição M1 | Celas de alta segurança
- 4.2 - Sala de exposição M2
- 4.2.1 - Sala do audiovisuais
- 4.3 - Sala de exposição M3
- 4.3.1 - Hall
- 4.4 - Pátio prisional
- 4.5 - Sala de exposição M4
- 4.6 - Sala de exposição M5
- 5.1 - Acesso à cisterna
- 5.2 - Casematas
- 5.6 - Igreja
- 6.1 - Backstage
- 6.2 - Pátio
- 6.3 - Plateia
- 7.2 - Sala de exposição temporária ET2
- 8.1 - Gabinete de investigação
- 8.2 - Sala de trabalho
- 20 - Área técnica
- 21 - I.S.
- Elevadores
- 22.1 - Ligação entre porta de entrada e hall de recepção
- 22.2 - Ligação entre a recepção e os núcleos M1 e M2
- 22.3 - Ligação entre pisos 0, 1 e 2 do Bloco B
- Peças adicionais
- 23.1 - Ligação entre núcleo M2 e núcleo M3
- 23.2 - Ligação entre Recepção e núcleo M3
- 23.3 - Ligação entre os núcleos M4 e M5 e o Pátio prisional
- 23.4 - Ligação pelo pátio da cisterna



Adição
Elementos exteriores

